

11.

Silhuetter

i

Nordiska museet.

I närmast föregående årgång af dessa meddelanden finnes införd en uppsats om i Nordiska museet förekommande silhuetter.¹ Såsom ett tillägg till denna uppsats lämnas här några afbildningar af silhuetter, tillhörande en för Nordiska museet nyförvärfvad, i flere hänseenden intressant samling af dylika, hvilken såsom gåfva öfverlämnats af en i Boston bosatt landsman, tandläkaren O. REUTER-SWÄRD.

Upptäckten af dessa silhuetter skedde i nämnda stad. De funnos nämligen uti en lönnlåda, tillhörande ett från Sverge kommet kabinettskåp från 1600-talet. De under dessa egendomliga omständigheter åter hitkomna porträtten äro förfärdigade omkring 1760—1780. Samtliga äro bröstbilder, de flesta utskurna i hvitt, några i svärtadt papper. Höjden växlar emellan 50 och 60 mm., bredden emellan 30 och 40 mm. Vanligen äro så väl den utskurna bilden som det motsvarande »negativet» bevarade. Tidpunkten för

¹ Se *Meddelanden från Samfundet för Nordiska museets främjande 1895 och 1896*. Stockholm 1897. S. 63.

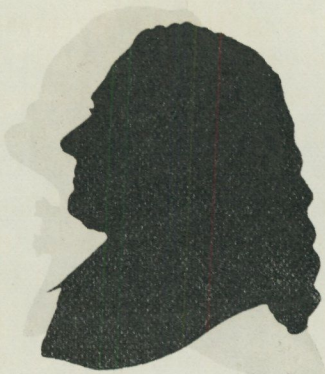
silhuetternas utförande bestämmes dels genom de å de samma påtecknade namnen, dels genom de karakteristiska hårklädslarna. En 5-årig fröken Wrangel af Sausis (se bild 28) har enligt den å silhuetten angifna åldern blifvit porträtterad år 1772.

Hvem silhuettören är, veta vi däremot ej. En öfivad hand och konstnärlig blick synes han dock egt, därom vitna de säkert och artistiskt utförda porträtten. Må hända har någon gustaviansk amatör af den på sin tid så moderna silhuetteringskonsten själf klipt dessa silhuetter af sina umgängesvännar. Bland dessa möter man flere bekanta svenska män och kvinnor af så väl adliga som ofrälse släkter. Sålunda igenfinner man inom den högre aristokratien medlemmar af ätterna Dohna, Horn af Rantzien, v. Schwerin, Wachtmeister och Wrangel. Prästeståndet och skolstaten företrädas genom de kända släkterna Muhrbeck, Palmær, Rogberg m. fl. Hela antalet af de porträtterade utgör 96 personer, af hvilka dock 8 ej blifvit namngifna.

CARL PALM.



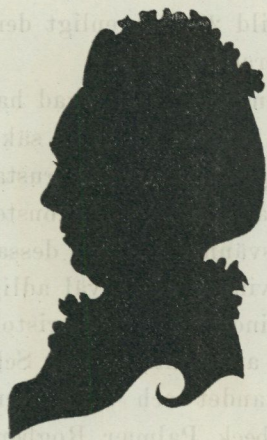
15. Nils Appelberg (?).
F. 1729. D. 1808.



16. Johan Wideen (?).
F. 1739. D. 1813.

Silhuetter från 1700-talet.

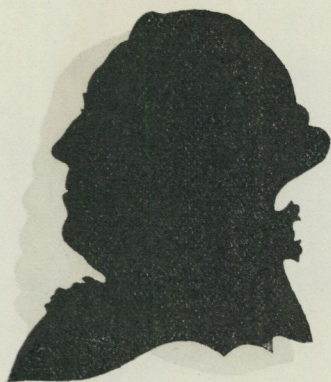
Ur Nordiska museets arkiv.



17. Elisabeth Gottmarck,
född Muhrbeck.
F. 1736. D. 1803.



18. Margareta Elisabeth Hjortzberg (?),
född Wallerius.
D. 1805.



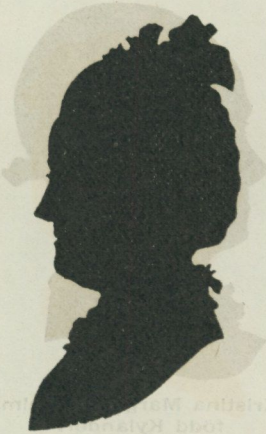
19. Jakob Horn.
F. 1707. D. 1769.



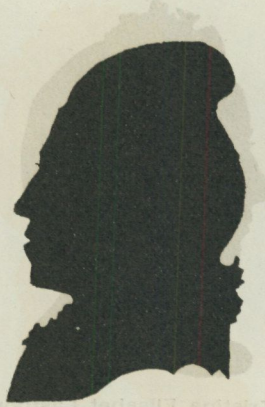
20. Karl Vilhelm Modée.
F. 1735. D. 1798.

Silhuetter från 1700-talet.

Ur Nordiska museets arkiv.



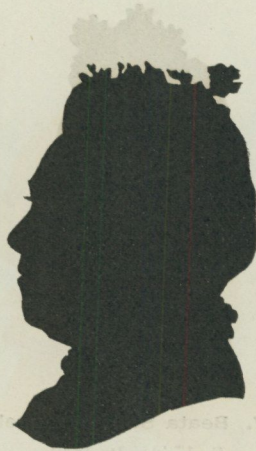
21. Ulrika Dohna,
född Stenbock.
F. 1732. D. 1783.



22. Karl Fredrik Pechlin (?).
F. 1720. D. 1796.



23. Ulrika Dohna,
född Sture.
F. 1719. D. 1772.



24. Maria Kristina Uggla,
född Nordenflycht.
F. 1707. D. 1772 (?).

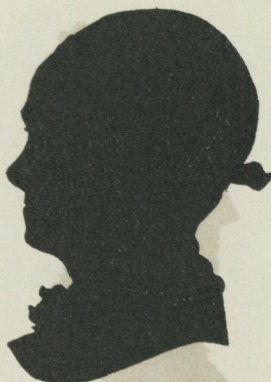
Silhuetter från 1700-talet.

Ur Nordiska museets arkiv.



25. Kristina Ellsabet Låstbom,
född Kammecker.

F. 1737. D. 1792.



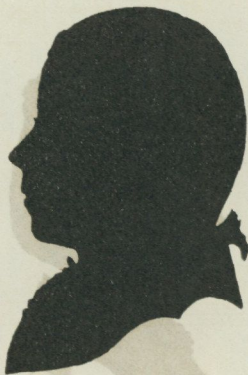
26. Kristina Margareta Palmærus,
född Kylander.

F. 1710. D. 1775.



27. Beata Sofia Wrangel.

F. 1762. D. 1840.



28. Charlotta Wrangel.

F. 1767. D. 1848.

Silhuetter från 1700-talet.

Ur Nordiska museets arkiv.